



SINDS 1978

MEDEDELINGENBLAD

VERENIGING

VAN

VERZAMELAARS

VAN

OUDE FONDSSEN

Dertigste jaargang nr. 5

november 2009

INHOUD	blz.
• Overlijden van Fré Schaaf	3
• Bijzondere ledenvergadering	3
• De Deventer Tapijtfabriek Maurits Prins	3-5
• Broodfabrieken (vervolg)	5
• Willem Royaards en de N.V. Het Toneel	6-8
•	
•	
•	
• Olanda, Speelgoedfabriek	389
• Ozon-Maatschappij Systeem A. Vosmaer	390
• Pension en Hotels, Mij. tot Exploitatie van	391
• Persgas-Maatschappij	392
•	
• Mail Bid IV 2009	13-16
• Opbrengstlijst Mail-Bid III 2009	16
• Website adressen	17
• Agenda	17-18
• <i>Advertenties</i>	6
•	3e cover
•	4e cover

VERENIGING VAN VERZAMELAARS VAN OUDE FONDSSEN (VVOF)

Redactie en secretariaat;
Postbus 17071, 1001 JB AMSTERDAM

Bankgiro per juli opgeheven

Postgiro nr 50.07.774
IBAN code: NL09INGB0005007774
BIC/SWIFT code: INGBNL2A

KvK nr: 40531330

Telefoon 020 695 35 59 (uitsluitend na 20.30 uur)
Website: www.vvof.nl

Contributie voor Europa: € 19,00 per kalenderjaar.

Dit blad verschijnt 5x per jaar.

©Copyright V.V.O.F. 2009

Overname van artikelen uitsluitend na schriftelijke toestemming van de redactie.

FRÉ SCHAAF 4 juni 1928-23 september 2009

Onze dienstbare penningmeester Fré Schaaf is op woensdag 23 september j.l. op 81 jarige leeftijd overleden. Hij verzamelde Indische Cultuurondernemingen en specifieke Amsterdamse ondernemingen. Vorig jaar had Fré zich juist goed hersteld van een heupoperatie en was weer helemaal de oude Fré. Het ging zelfs zo goed dat hij dit voorjaar besloot om, na 13 jaar penningmeesterschap, zich nogmaals voor één jaar verkiesbaar te stellen. Na zijn herbenoeming in april moest hij echter snel terugkomen op zijn besluit, toen hij te horen had gekregen dat hij een vergevorderde vorm van longkanker had. Fré is thuis in Amstelveen overleden en bij zijn vrouw op Zorgvliet begraven. De begrafenis werd door 4 bestuursleden.

Met Fré verliezen wij één van onze eerste en trouwste leden. Dankzij zijn jarenlange inzet als penningmeester gaat het met onze vereniging op financieel gebied uitstekend. Wij wensen de familie van Fré veel sterkte met het verwerken van dit verlies, en zijn dankbaar voor zijn inzet voor de vereniging.

Wij zullen deze bescheiden, positieve en nooit klagende man zeer missen.
Het Bestuur.

BIJZONDERE LEDENVERGADERING OP DE EERSTE RUILBEURSDAG IN 2010

Het bestuur deelt mede dat er op de eerste ruilbeursdag in februari 2010 een bijzondere ledenvergadering zal worden gehouden en zij zal voorstellen om de heer Joost Veldman te verkiezen in het bestuur n.a.v het overlijden van onze penningmeester Fré Schaaf

DE DEVENTER TAPIJTFABRIEK voorheen MAURITS PRINS gevestigd te Dinxperlo

Een heel enkele keer kom je op onze ruilbeurzen een aandeel van deze onderneming tegen. Een aandeel waar zo op het oog niets bijzonders mee is. Een aandeel als zo heel veel andere. Toch intrigeerde mij de naam. Wat doet nu een Deventer Tapijtfabriek in Dinxperlo, een grensplaats in de Gelderse Achterhoek. En dan blijkt er toch nog een interessante geschiedenis aan vast te zitten.

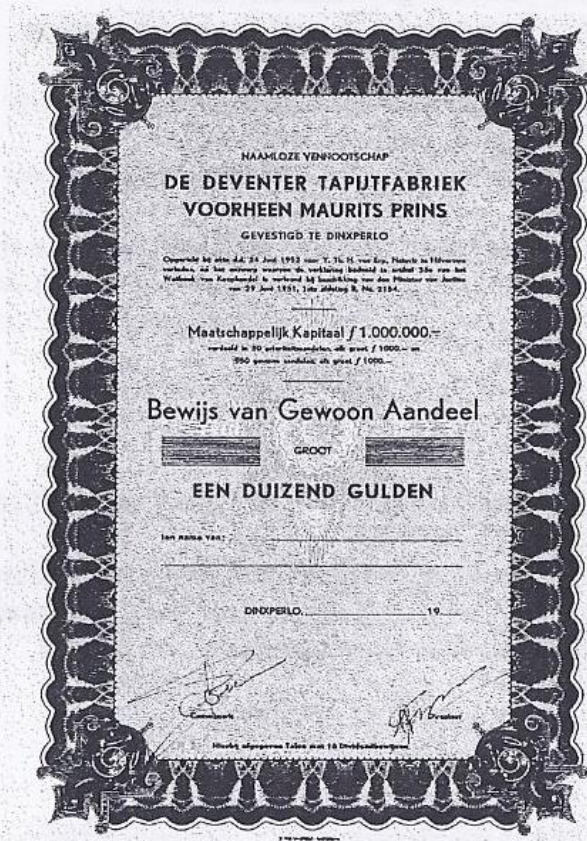
In het jaar 1853 stichtte Maurits Prins, afkomstig uit Arnhem, in Deventer een tapijtfabriek. Deventer had al een traditie op dit gebied, want al in 1797 werd er een “catoenfabricq” opgericht, die uitgroeide tot een tapijtfabriek.

Deze Maurits Prins was één van de stichters van de Joodse gemeente in Deventer. Zijn zoon Maurits Philip Prins (geb.in 1840) kwam in 1875 naar Dinxperlo en stichtte daar een filiaal van de fabriek onder de naam “Deventer Tapijtfabriek Maurits Prins”. Dit vanwege de gunstige geografische ligging ten opzichte van Duitsland.

In 1882 ging Maurits Philip Prins met zijn grote gezin in Dinxperlo wonen. Dit bleek van grote betekenis voor de Dinxperse gemeenschap te zijn. De familie Prins ijverde voor betere leef- en werkomstandigheden in Dinxperlo. Met hun sociale bewogenheid waren zij hun tijd ver vooruit. Het gehele personeel van de fabriek kwam in een collectieve ziektekostenverzekering. Dat was toen nogal ongewoon. De kapitaalbezitters uit die tijd waren er in het algemeen niet zo voor de arbeiders op hun rechten te wijzen. In 1889 kwam er een nieuwe synagoge voor de Joodse gemeenschap. Ook had de familie een groot aandeel in de aanleg van de spoorlijn Dinxperlo – Varsseveld in 1904 en de telefoonverbinding in 1907. Er kwam een wijkverpleegster en er werd een zwembad aangelegd. Toen in 1914 de stroomlevering uit Duitsland vanwege oorlogsomstandigheden werd stopgezet, zorgde de

fabriek er voor dat het dorp toch electriciteit had. Rond 1905 werkten er meer dan 100 mensen op het bedrijf.

Het bedrijf werd later voortgezet door de neven Maurits Philip en Maurits Prins. Zij werden respectievelijk Lange Mau en Kleine Mau genoemd. Onder hun leiding maakte de tapijtfabriek een ongekende bloei door.



Maar toen kwam de Tweede Wereldoorlog. Voor de Joodse familie Prins werd het steeds moeilijker het bedrijf nog te leiden. Om te voorkomen dat de Duitsers het bedrijf zouden confisqueren, werd de fabriek in 1941 aan Veneta in Hilversum verkocht. Mondeling werd overeengekomen dat het bedrijf na de oorlog door de familie zou worden teruggekocht. In 1942 werd de familie Prins de grond te heet onder de voeten. In het geheim waren plannen gemaakt om via Zwitserland naar Engeland te ontkomen. Met Johannes Nusselder van de boerderij Caspershuis in De Heurne werd afgesproken dat hij ze 's morgens heel vroeg met paard en wagen naar station Lievelede zou brengen. De familie kwam echter op het afgesproken tijdstip niet opdagen. Door verraad waren ze de avond tevoren opgepakt, evenals de man die de valse persoonsbewijzen in ontvangst zou nemen. De familie werd afgevoerd naar Auschwitz. Geen kwam terug, allen zijn omgekomen in Auschwitz en in Sobibor. De in 1941 gemaakt afspraak kon dus niet meer uitgevoerd worden. Is dat misschien de reden dat de onderneming in 1952 heet: "De Deventer Tapijtfabriek voorheen Maurits Prins" ? Door het zware bombardement van Dinxperlo lag de fabriek in puin. Na de oorlog wordt de fabriek herbouwd.

De jaren 1960/1970 zijn goede jaren voor de Nederlandse tapijtindustrie. Door de stijgende welvaart werd meer geld besteed aan de verbetering van het woonklimaat.

De fabriek in Dinxperlo maakt nu Wilton-, Bouclé- en Haarvilttapijt. Maar dan komen de magere jaren. Veneta keert voor het laatst dividend uit over het boekjaar 1973/74. De verliezen lopen op, op een gegeven moment tot f 450.000 per maand. Er moet dus wat

gebeuren. Eind 1977 wordt besloten de 145 Hilversumse werknemers te ontslaan, de gebouwen in Hilversum te verkopen en de productie van Hilversum over te brengen naar Dinxperlo. Daar werken op dat moment 35 à 40 mensen. Het gaat nu hard achteruit. Op 18 april 1978 wordt het faillissement van Veneta uit-gesproken. Op 28 april 1978 gaan de aandelen uit de notering. Voor de aandeelhouders is niets meer over.

Wat overblijft is een simpel aandeel in de verzameling. Maar wel een aandeel met een interessante, doch ook tragische, geschiedenis.

R.A. Oosten.

BROODFABRIEKEN

Dit is een aanvulling op het artikel inzake aandelen van broodfabrieken van voor 1900 (zie blad 3 2007)



- Nijmeegsche Broodfabriek f 100,- get. 21 mei 1863 (coll. Paul vd Zee, zie foto)
- Zutphense Broodfabriek f 250,- get. 1 september 1889 (met dank aan R. Oosten)

HANDLEIDING OP DE WEBSITE

De website van de VVOF heeft een belangrijke uitbreiding ondergaan!! Wij kunnen met trots medelen dat door Jaap Jan Ursem een 40 pagina's zeer uitgebreide handleiding voor de

verzamelaar is geschreven, inclusief foto's, en die staat, met een link, in zijn geheel op onze website te lezen.

Hoe deze te vinden, onder de knop Introductie > Lees de handleiding.

MPO Munten- en PostzegelOrganisatie

VOLGENDE VEILING 27-28 NOVEMBER 2009

Munten, Postzegels, Bankbiljetten, Oude Effecten

Veiling vindt plaats in het nieuwe pand van MPO

aan de Energieweg 7 , 3401 MD IJsselstein

Voor veilingcatalogus bel: 030-6063944 of surf naar www.mpo.nl

Inleveren VANAF HEDEN mogelijk, profiteer van recordopbrengsten

WILLEM ROYAARDS EN DE N.V. HET TONEEL

Willem Cornelis Royaards werd op 21 januari 1867 in Amsterdam geboren. Hij werd aanvankelijk opgeleid tot marineofficier, doch de schone kunsten lagen meer in zijn belangstelling.

Met slechts een halfjaar toneelschool, daar kon men hem weinig leren, werd hij toneelspeler in 1886 bij het gezelschap van Charles de la Mar in de Nes.

Vervolgens speelde hij een seizoen bij de Koninklijke Vereeniging Het Nederlandsch Toneel op voorspraak van de kunstbeschermer A.C. Wertheim. (De K.V.H.N.T. had ook een filiaal in de Grooten Schouwburg te Rotterdam onder leiding van Le Gras en Haspels.) Na dit seizoen, hij had geen naam kunnen maken doordat hij alleen figurantenrollen toebedeeld kreeg, kon hij tijdelijk geen emplooi vinden en was hij gedwongen om voor Uitgevers Mij Elsevier als handelsreiziger in boeken op te treden. Na anderhalf jaar kon hij terecht bij de gebroeders van Lier in de Amstelstraat. Maar een toneelspeler is beweeglijk. Van Van Lier naar de Tivoli Schouwburg in Rotterdam. Maar dit alles beviel hem niet. Het toneel in Nederland heeft geen scheppend karakter, vond hij. Zijn Tivoli periode in Rotterdam is het begin geweest van een ommekeer in het Vaderlandse toneel (1891-1895). Daardoor kon de Tivoli Schouwburg aan de Coolsingel, gelegen naast de Grooten Schouwburg, zich handhaven met mensen zoals Frits Bouwmeester en Jan C. de Vos.

Het gezelschap van Tivoli viel uit elkaar toen één de firmanten een positie van directeur kreeg aangeboden bij de K.V.H.N.T. Royaards keerde in 1894 voor een korte periode terug naar dit gezelschap die speelde met de grote ster Louis Bouwmeester, doch een belangrijke rol kreeg hij niet. Dat keerde pas later in dat jaar met zijn rol in "Svengali". Hij kon nu zijn "ei" kwijt. Het vaderlandse toneel kende geen vernieuwingen en borduurde tot die tijd voort op de historische benaderingen van "hoe toneel gespeeld moet worden". Zijn nieuwe aanpak werd opgemerkt in Duitsland, waar de vernieuwing al was ingevoerd, en hij werd verbonden aan Das Neue Theater in Berlijn. Vlot daarop met het gezelschap spelend tot in St.

Petersburg. Maar niet alleen het Duitse toneel had aandacht voor hem, in 1898 speelde hij in Engeland. Het Engelse toneel was nog verder vooruit dan het Europese, daar speelde hij mee in een operette!

Rotterdam werd voor deze Amsterdammer de thuishaven, in 1898 kwam hij daar weer terug om terug te keren voor een seizoen bij de K.V.H.N.T. Één van zijn vrienden was de jong gestorven Willem Schürmann, (die wij kennen, obligaties, van dat ene flatgebouw) schrijver van "De Violiers". Maar ondanks bleef hij Amsterdammer. Hij was ook geheel thuis in het wereldje van schilders, schrijvers en muzikanten, zowel te R'dam als te A'dam.

In 1900 begon hij met voordrachtavonden, zoals Vondel, Multatuli en Shakespeare, maar ook kleinere schrijvers als Huygens en Hooft.. Door groot succes werd een tournee naar Ned.-Indië gemaakt in 1902.



In 1903 huwt hij de in Ned-Indië geboren Jacqueline Philippine Sandberg. In 1905 vertrekt hij weer naar Duitsland en in 1907 heeft hij met de nog jonge Eduard Verkade de "Zomerspelen" in Laren georganiseerd. Verkade werd enige tijd zijn leerling, doch ze verschilden te veel en gingen na een half jaar weer uiteen. Maar "Elckerlyc" stond op het programma en werd gespeeld en de Vereniging Elckerlyc werd opgericht.

Nu kwamen ook in 1907, Rotterdamse scholieren in actie om ook iets in de trant van Elckerlyc te doen.

De grote jonge man van de organisatie was Paul Rijkens, die later de topman van Unilever zou worden. Hij benaderde Royaards die toehapte. Hooft's "Warenar met synen pot" een klassiek Nederlands blijspel stond op het programma en werd gespeeld.

In 1908 richt Royaards zijn eigen gezelschap op ingebracht in de N.V. Het Toneel. De administrateur werd Paul Rijkens, waar hij een onbegrensd vertrouwen in had, en de kostuummaakster en decorbouwer uit de "Warenar", Nell Bronger en Frits Lensveld kwamen eveneens mee. Een klein kantoortje van enkele vierkante meters in het Paleis voor Volkvlucht werd de hoofdzetel van de nieuwe Mij.

De Vereniging Elckerlyc zet zich in voor de N.V. om deze doormiddel van een lidmaatschap van beschermende en kunstzinnige leden in de toekomst te steunen. Op de lijst staan o.a. de bouwmeesters Berlage en De Bazel, schilders Willem Witsen, Dysselhoff en Toorop e.a. Ook op de lijst Mr. P.J. van Wijngaarden die president-commissaris wordt. Beschermend lid wordt Jozef Israëls.

De N.V. Het Toneel wordt op 17 juli 1908 opgericht. De toneelzaal wordt de circusachtige zaal van het Paleis voor Volksvlijt. De buitenlandse avonturen van Royaards zijn nu ten einde. Op 8 september 1908 vond de openingsvoorstelling plaats, men speelde het oer Hollandse treurspel aller treurspelen: Vondel's "Adam in Ballingschap". De korte voorbereiding eiste zijn tol. De opvoering was een warwinkel. Regie was in Nederland nauwelijks ontwikkeld. De regisseur komt in beeld. Maar de aanwezigen, ook de pers was lovend!

Ondanks de grote stukken die men speelde met een vernieuwend karakter, bleef het grote succes uit. De Stadsschouwburg stond nummer één en als daar niets was ging men wel naar N.V. Het Toneel.

Voor de toneelrecensenten, die tot dan toe "gewoon" toneel hadden gezien, was de opvatting over toneel van Royaards te moeilijk. Zelfs een ingezonden stuk van Willem Mengelberg en Charles Boissevain werd niet opgenomen door het liberaalste dagblad van Amsterdam. Zo weinig steun brengt weinig goeds. In 1909 werden er wat eenvoudiger stukken opgevoerd. Het gezelschap werd gesplitst in een Amsterdamse, Haagse en Rotterdamse. Toch heeft Royaards een belangrijke groep toneelspelers onder contract, o.a. zijn vrouw, maar ook Magda Janssens, Louis van Gasteren, Jan Musch, Albert van Dalsum, Sophie Carelsen en talloze anderen.

In 1911 stond "Lucifer" op het programma. De muzikale illustratie werd aan Hubert Cuypers toevertrouwd, de costumes het decor en de reclameplaat werden verzorgd door R.N. Roland Holst. Het theater-affiche was tot dusver in deze vorm in Nederland onbekend. Frankrijk had toen al naam gemaakt. Het decor van Roland Holst was nog nooit in deze uitbundige vorm in Nederland gezien. Het publiek kwam weer terug. De pers begon er iets van te begrijpen. Op 20 april 1911 werd de 100ste Lucifer opgevoerd. Maar Royaards was berooid. Commissarissen en vrienden financierden de 100ste opvoering.

In 1912 stond hij 25 jaar op het toneel en aan het einde van dat jaar werd de N.V. Het Toneel uitgenodigd om in de Stadsschouwburg te komen spelen en om na jaren, de Gysbreght op te voeren. Het was toen 250 jaar geleden dat die voor het eerst werd opgevoerd.

Het Concertgebouw orkest o.l.v. Willem Mengelberg verzorgde van componist Diepenbrock de muzikale kant. Royaards heeft zich die avond helemaal leeg gespeeld.

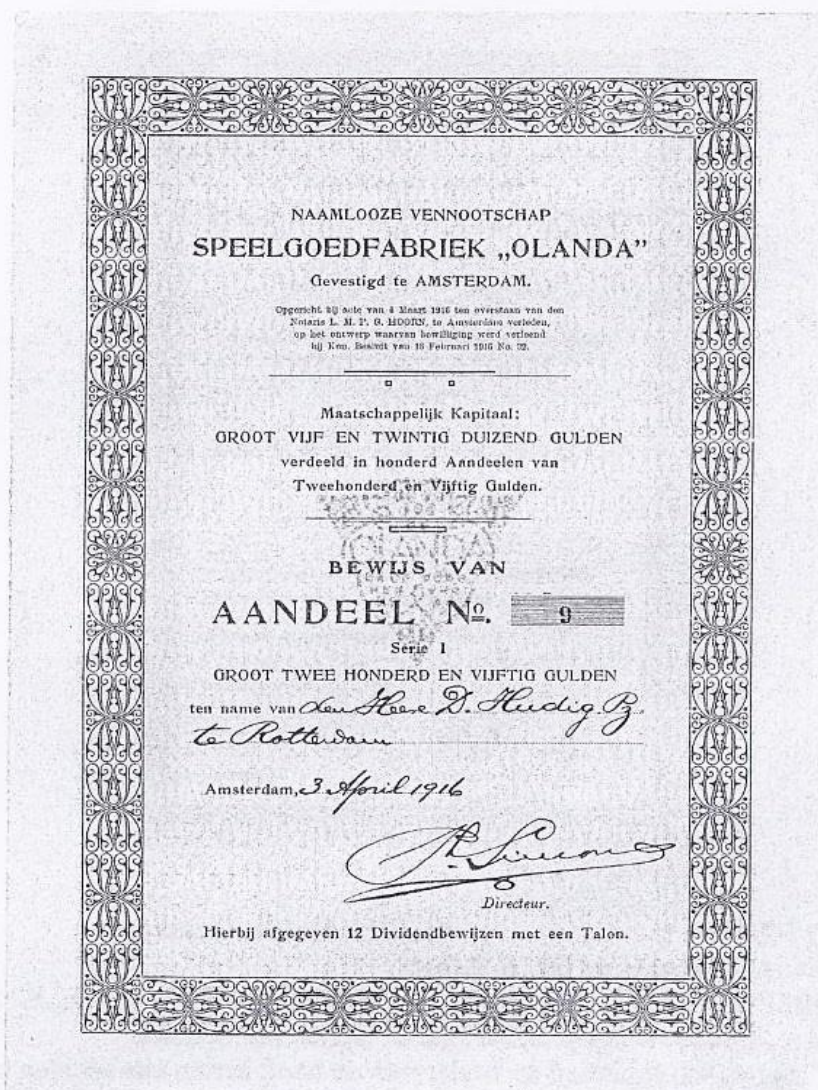
Het jaar 1914 werd dat van Molière, de Misanthrop werd zodanig gespeeld dat Royaards daarvoor in 1924 het ridderkruis van het Legioen van Eer ontving.

In 1919 werd de overeenkomst met het Paleis voor Volksvlijt eenzijdig opgezegd en stond het gezelschap op straat. Een enkele maal kon dan in de Hollandsche Schouwburg worden gespeeld, maar men moest nu noodgedwongen het land in.

Maart 1920. Het bestuur van de K.V.H.N.T. verzoekt Royaards om regisseur te worden bij hun gezelschap op aannemelijke voorwaarden. Royaards wil wel van zijn eigen N.V. af, maar beseft dat hij zijn hele groep acteurs en actrices niet kan plaatsen bij de K.V. Hij werd zelfs directeur van de K.V. want Louis Bouwmeester stapte op bij de K.V.

De N.V. ging in liquidatie. Doch het gezelschap "Het Toneel" ging reizen.

Peter Baas



OPGERICHT: 4-3-1916

GEVESTIGD: Amsterdam

DIRECTEUR: Ph. Simons

COMMISSARISSEN: ?

DOEL: Het vervaardigen en verkoopen van speelgoederen en kleine sieraad- en verbruiksvoorwerpen, uitsluitend naar ontwerpen van Nederlandsche kunstenaars vervaardigd, alsmede het deelnemen in andere naamlooze vennootschappen met een dergelijk doel, en voorts, hetzij alleen, hetzij in vereeniging met anderen al hetgeen in den ruimsten zin hieronder begrepen is.

MAATSCHAPPELIJK KAPITAAL: f 25.000,-, verdeeld in aand. op naam van f 250,-.

cat.nr.	nominaal	kleur	geplaatst	soort
NL H 0389	f 250	blauw/grijs	65	aand.

De Mij. zal in 1929 opgeheven zijn.

Druk:

Afmetingen: 27,2 x 19,5 cm aand.



OPGERICHT: 15-2-1901

GEVESTIGD: Amsterdam

DIRECTEUREN: A. Vosmaer en Dr. A. Lebret

COMMISSARISSSEN: Th.A.J. Gilissen, Dr. J. Nieuwenhuyzen Kruseman, E. van Essen, J.J. Tim jr., G.C.B. Dunlop en Mr. Th.G. Dentz van Schaick

DOEL: Het verkrijgen, exploiteeren en weder van de hand zetten van rechten op uitvindingen en de op de, ter bescherming dier uitvindingen, genomen patenten, zoowel in het algemeen als speciaal op het gebied van sterilisatie door middel van ozon, met al wat tot een en ander in den meest uitgebreiden zin des woords kan gerekend worden te behooren.

DUUR: 50 jaren, ingegaan en 19 Maart 1901.

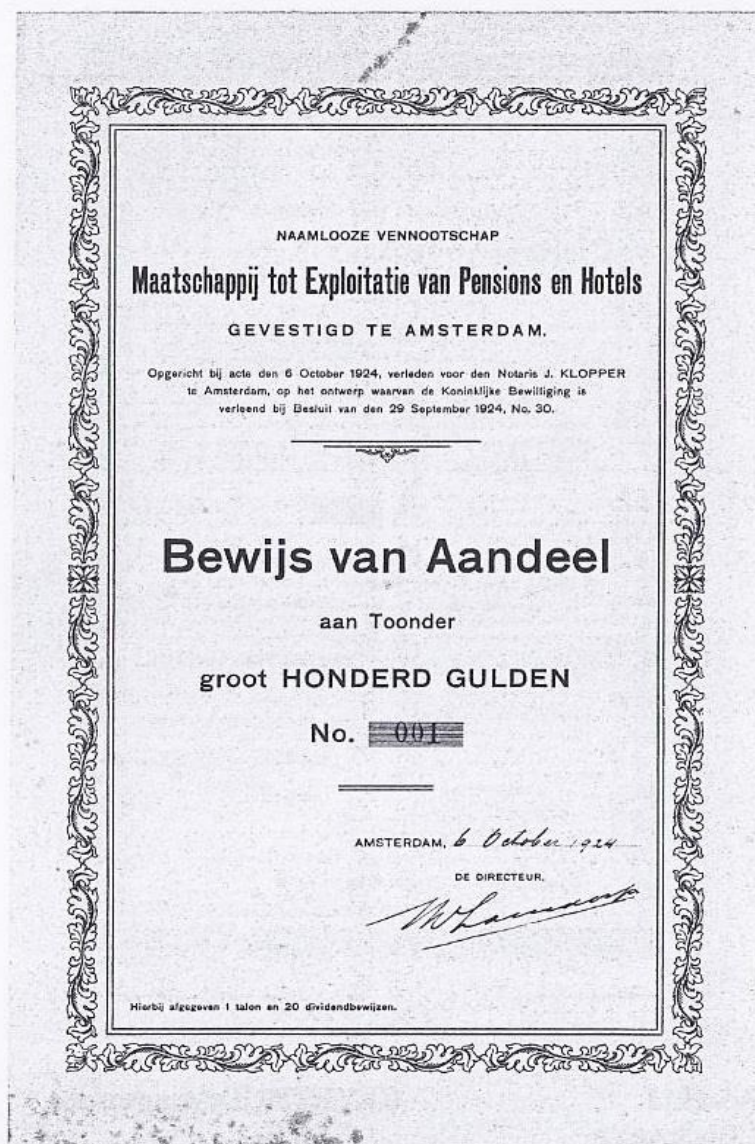
MAATSCHAPPELIJK KAPITAAL: f 100.000,-, verdeeld in aandelen op naam ieder groot f 1000,-, in 1902 is het MK gebracht op f 200.000,- allen geplaatst. Uitgegeven zijn bij oprichting 200(??) opr. bewijzen

cat.nr.	nominaal	kleur	geplaatst	soort
NL H 0390a	f 1000		100	aand. 1901
NL H 0390b	f 1000		100	aand. 1902
NL H 0390c		paars/wit	200 (?)	opr.-bew.

Bij acte van 20-10-1905 is deze Mij. ontbonden.

Druk: Typ. en Lith. J.H. de Bussy

Afmetingen: 25,2 x 17,1 cm opr.-bew.



OPGERICHT: 6-10-1924

GEVESTIGD: Amsterdam Sarpathistraat 13

DIRECTEUR: N. of S.D. Lansdorp

COMMISSARISSEN: N. of S.D. Lansdorp

DOEL: Het uitoefenen van het hotel- en pensionbedrijf en hetgeen hiermede in den ruimsten zin in verband staat.

MAATSCHAPPELIJK KAPITAAL: f 10.000,-, verdeeld in aandelen elk groot f 100,-.

cat.nr.	nominaal	kleur	geplaatst	soort
NL H 0391	f 100	zwart/wit	20	aand.

Het faillissement is uitgesproken 4-5-1925

Druk:

Afmetingen: 38,8cm x 21,4cm aand.



OPGERICHT: 17-5-1911

GEVESTIGD: Amsterdam

DIRECTEUR: A. Bockweg jr

COMMISSARISSSEN: A. Justman, Nic. Smit en C.J. Jung

DOEL: Het vervaardigen van en het handeldrijven in saamgeperst gas, ten behoeve van verlichting en verwarming, zoowel voor huishoudelijke als industriele en alle andere daarvoor in aanmerking komende doeleinden; het bouwen en inrichten van gasfabrieken; de handel in alles wat tot het verlichtingsgebied behoort.

MAATSCHAPPELIJK KAPITAAL: f 200.000,-, verdeeld in aand. elk groot f 500,-. Tevens uitgegeven 160 opr.bew.

cat.nr.	nominaal	kleur	geplaatst	soort
NL H 0392a	f 500		96	aand.
NL H 0392b		groen/bruin	160	opr.bew.

Het faillissement is uitgesproken d.d. 6-11-1914

Druk: Drukkerij Plantijn, Amsterdam

Afmetingen: 29,4cm x 18,8cm opr.bew.



Electriciteits-Maatschappij

„PHAËTON”,

VOORHEEN

ROOThAAN, ALEWIJNSE & Co.

NIJMEGEN.

LONDON. — BRUSSEL.

Installatiën voor

ELECTRISCHE VERLICHTING en KRACHTOVERBRENGING,
GLOEILAMPEN FABRIEKEN.

Engroshandel en Export van alle artikelen op het gebied der Electrotechniek.

1892

EERSVOLGENDE RUILBEURS 14 november 2009

CATALOGUS

De basiscatalogus bestaat nu uit de pagina's NL H 1 t/m 174, NI C 1 t/m 36 en NL V 1 t/m 24. De verkoopprijs van de Catalogus voor leden is € 13,35 (of € 19,00 inclusief verzendkosten); dit bedrag vooruit te voldoen.

Voor niet-VVOF leden bedraagt de aanschafprijs van de Catalogus € 21,50 (afgehaald) of € 28,50 inclusief verzendkosten; dit bedrag vooruit te voldoen.

VOOR VVOF-LEDEN KLEINE "ZOEKERTJES"- GRATIS

De advertentie-rubriek kleine Zoekertjes is eenmaal per jaar gratis te gebruiken door leden die oude effecten of daarmee verbandhoudende zaken te koop aanbieden, te koop vragen of willen ruilen. Voor advertenties met een commercieel doel gelden speciale tarieven, opvraagbaar bij het Bestuur. De redactie heeft het recht advertenties te weigeren zonder opgaaf van redenen.

KAVELS MAIL-BID IV (Sluitingsdatum donderdag 17 december 2009)

Op onderstaande kavels kan door de leden schriftelijk worden geboden. Via adres postbus. Een kavel wordt toegewezen aan de hoogste bieder volgens het veilingstelsel, en wel als volgt: van €1 t/m €10 met € 0,50, daarboven met € 1,-.

Biedingen worden uitgebracht met wel of niet € 0,50 achter de komma, andere bedragen worden naar beneden afgerond. De hoogste bieder ontvangt zo spoedig mogelijk bericht, vergezeld van een kostenopgave. Na ontvangst door de vereniging van het verschuldigde bedrag, worden de fondsen aan de kopers toegezonden en vindt de verrekening met de verkopers plaats.

Kopers betalen naast de koopsom uitsluitend verzendkosten (aangetekend). Verkopers wordt per kavel € 0,10 plus 15% van de opbrengst in rekening gebracht (leden € 0,10 plus

10%). Aan leden die stukken willen aanbieden voor verhandeling via de Mail-Bid wordt verzocht de fondsen per post aan de VVOF te zenden. In het volgende periodiek worden de opbrengsten gepubliceerd.

In de kavelomschrijving wordt de kwaliteit van de stukken aangegeven volgens het onderstaande schema:

Unc	=	als nieuw
EF	=	als nieuw, met een enkele vouw of te verwaarlozen vlakje
VF	=	meer dan eenmaal gevouwen, iets gevlekt, kleine beschadigingen
F	=	zwaar gevouwen, scheuren wel of niet geplakt, andere mankementen
W	=	waardeloos of beplakt met tape
N	=	stukken op naam
+	=	decoratief
++	=	zeer decoratief

KAVELS-MAIL BID IV / 2009

1	1 4% obl. Fr.fr 500,-, Imperial Ottoman Loan of the Bagdad Railway, Constantinopel 1903 TR 2440a	VF
	1 cert A'dam voor 4 stuks 7% pref. aand. \$ 100,-, Chicago Rock-Island & Pacific RR., A'dam 1920	VF
	1 cert. A'dam voor 10 gew.aand. \$ 100,- idem , A'dam 1920	VF
2	1 31/2% pandbrief f 1000,-, Algemeene Hypotheekbank serie X, A'dam 1938	VF
3	1 31/2% pandbrief f 1000,-, idem A'dam 1938	VF
4	1 31/2% pandbrief f 1000,-, Amsterdamsche Hypotheekbank serie A C, A,dam 1938	VF
5	1 31/2% pandbrief f 1000,-, idem A'dam 1938	VF
6	1 31/2% pandbrief f 1000,-, De Haarlemsche Hypotheekbank serie K, Haarlem 1938	VF
7	1 31/2% pandbrief f 1000,-, idem Haarlem 1942	VF
8	1 31/2% pandbrief f 1000,-, Hypotheekbank voor Nederland serieQ, A'dam 1943	VF
9	1 31/2% pandbrief f 1000,-, Nederlandsche Hypotheekbank serieK1, Veendam 1938	VF
10	1 31/2% pandbrief f 1000,-, idem Veendam 1938	VF
11	1 31/2% pandbrief f 1000,-, Westlandsche Hypotheekbank serie T, 's-Hage 1938	VF
12	1 31/2% pandbrief f 1000,-, Standaard Hypotheekbank serie F, Rotterdam 1943	VF
13	1 31/2% pandbrief f 1000,-, Westlandsche Hypotheekbank serie DD, 's-Hage 1944	VF
14	1 31/2% pandbrief f 1000,-, Westlandsche Hypotheekbank serie DD, 's-Hage 1944	VF
15	1 41/2% pandbrief f 1000,-, Nederlandsche Bankinstelling voor Waarden belast met Vruchtgebruik en Parodieke Uitkeeringen, 's-Hage 1913	VF
16	1 41/2% pandbrief f 1000,-, idem 's-Hage 1914	VF
17	1 41/2% pandbrief f 1000,-, idem 's-Hage 1914	VF
18	1 3% obl. f 1000,-, Koninkrijk Nederland Staat, 's-Hage 1896. roestplekjes	VF
19	1 3% obl. f 1000,-, idem	VF
20	1 3% obl. f 1000,-, idem	VF
21	1 3% obl. f 1000,-, Koninkrijk Nederland Staat, z.g. Spoorweglening, 's-Hage 1937	VF
22	1 3% obl. f 1000,-, idem 's-Hage 1937	VF
23	1 6% cum.pref. aand. f 1000,-, Lever Brothers & Unilever, Rotterdam 1938 roestplekje	VF
24	1 6% cum.pref. aand. f 1000,- idem Rotterdam 1938	VF
25	1 6% cum.pref. aand. f 1000,-, idem Rotterdam 1938	VF
26	1 cert. van aand. f 1000,-, Lever Brothers & Unilever, Rotterdam 1938 roestplekje	VF
27	1 cert. van aand. f 1000,-, idem Rotterdam 1938	VF
28	1 aand. f 1000,-, Heineken's Bierbrouwerij Mij., A'dam 1938 roestplek	VF
29	1 pref.aand. f 1000,-, Machinefabriek Gebr. Stork & Co., Hengelo (O) 1933 roestplek	VF
30	1 aand. f 1000,-, Dok- en Werf-Maatschappij Wilton-Fijenoord, R'dam 1930	VF
31	1 aand. f 1000,-, idem R'dam 1930	VF
32	1 aand. f 300,-, idem R'dam 1937	VF
33	1 pref.aand. f 10.000,-, Gemeenschappelijk Electriciteitsbedrijf Bandoeng en Omstreken, Bandoeng 1920	VF

34	1 aand. f 1000,-, Cultuur Mij. Kwaloe, Amsterdam 1932	VF
35	1 aand. f 1000,-, idem Amsterdam 1934	VF
36	3 aand. f 500,-, Rubber Cultuur Mij. Koebang Kangkoeng, Bandoeng 1926 met grote stempels Waardeloos	3 x W
37	1 aand. f 125,-, Rubber Cult. Mij. Koebang Kangkoeng, Bandoeng 1937 met grote stempels Waardeloos	VF
38	idem kavel 37	VF
39	idem kavel 37	VF
40	1 aand. f 125,-, idem Bandoeng 1951	VF
41	1 aand. f 125,-, idem Bandoeng 1951	VF
42	1 6% pref.aand. f 125,-, idem Bandoeng 1951	VF
43	3 stuks receptis f 20,-, Volks Aandelen Trust (VAT), A'dam 1964	3 x VF
	1 stuks 5x f 20,-, idem	VF
44	5 stuks warrants voor 1000 stukken Holland Sea Search Holding, 's-Hage 1988	5 x VF
45	idem kavel 44	5 x VF
46	5 aand. elk groot 100 stuks f 10,-, Indiana Rubber, Roosendaal 1986	5 x VF
47	1 aand. f 100,-, Manantoddy Mijn-Mij., R'dam 1893 met ordner gaatjes	F
	1 aand. f 1000,-, Alg. Nederlandsche Scheepvaart Mij., R'dam 1918	F
	1 aand. f 1000,-, Cornelis Swarttouw's Stuwadoorsbedrijf, R'dam 1914 blanco	VF
	1 aand. (N) f 500,-, Het Rotterdamsch Toneel, R'dam 1916	W
48	1 4% obl. f 5,-, De Waarheid, Volksdagblad voor Nederland, A'dam 1947 gevlekt	F
	1 4% obl. f 5,-, idem A'dam 1950 zwaar gevlekt	F
	1 premieobl. f 2,50, Rotterdamsche Schouwburg, R'dam 1882 verkleurd/opkarton geplakt	W
49	1 aand. f 1000,-, Niehuis & van den Berg's Scheepsreparatiebedrijf, R'dam 1955	VF
	1 cert. f 100,-, idem R'dam 1954	VF
	1 6% obl. f 1000,-, Van der Kuy & v d Ree's Machinefabriek en Scheepswerf, R'dam 1920	F
50	1 aand. f 1000,-, Serajoedal Stoomtram-Mij., 's-Hage 1894	VF
	1 aand. f 1000,-, Malang Stoomtrammaatschappij, A'dam 1896	W
	1 41/2% obl. f 1000,-, Bataviasche Verkeers Mij., Batavia 1931	VF
51	1 aand. B f 500,-, (N) Stoomtram Maas en Waal, Nijmegen 1901	VF
	1 aand. f 500,-, Stoomtram Mij. Breskens-Maldegem, Breskens 1923	VF
	1 aand. f 250,-, Noord-Brabantsch-Duitsche Spoorweg Mij., Rotterdam 1875	W
52	1 aand. B f 500,- (N) Stoomtram Maas en Waal, Nijmegen 1901	VF
	1 aand. f 1000,-, Nederlandsche Buurtspoorweg Mij., Utrecht 1900	VF
53	1 aand. f 1000,-, Rotterdamsche Stuwadoer Mij., R'dam 1919	VF
	1 aand. f 1000,- 5e serie Reederij-Mij. Scheveningen, Scheveningen 1903?	F
	1 aand. f 1000,-, Solleveld, vd Meer & v Hattum's Stoomvaart Mij., R'dam 1919	W
54	1 aand. f 1000,-, Hollandsche Vrachtvaart-Mij, R'dam 1918	VF
	1 aand. f 500,-, Van der Kuy & van Ree's Machinefabriek en Scheepswerf, R'dam 1920	F
	1 aand. f 500,-, Bernard de Booy's Scheepvaart en Handel-Mij., R'dam 1915	F
55	1 aand. f 600,-, (N) Tagalsch Prauwenveer, Batavia 1902	VF
	1 aand. f 600,-, (N) idem Batavia 1927	VF
56	1 aand. f 1000,-, Zeevisscherij Mij Onderneming, Scheveningen 1917	W
	1 aand. f 1000,- (N) Rijn-Transport- en Handelmaatschappij, R'dam 1928	W
57	1 aand. f 500,-, (N) 's-Gravenhaagsche Middenstandsbank, 's-Hage 1920	W
	1 onderaandeel f 100,- (N) idem 's-Hage 1920	W
	1 aand. f 1000,-, Commanditaire Vennootschap Lens en Bergsma, Arnhem 1883	W
58	1 aand. f 1000,-, Algemeene Verzeckerings Unie, A'dam 1919	F
	1 aand. f 1000,-, Marx & Co's Bank Rotterdam dec 1917	F
59	1 opr.bew. Eerste Nederlandsche Kogellager- en Schroevenfabriek, R'dam 1912	W
	1 aand. f 500,-, Ned. Mij voor Ijsproductie, IJmuiden 1937	W
	1 aand. f 1000,-, Mij. Noordzee-bad Zandvoort. A'dam 1906	W
	1 aand. f 10,-, Officiëren-Vereeniging te Schiedam, Schiedam 1891	W
60	1 aand. f 1000,-, Puralimento, Hygiënische Fabriek van Verduurzaamde Voedingsmiddelen Amsterdam 1910	F
	1 aand. f 500,-, Stoomwasscherij v/h A. de Borst, 's-Gravanhage 1931	F
	1 aand. f 100,-, Steenkolenhandel v/h B Hagedoorn & Co., A'dam 1906	F
61	1 winstaand. Nederlandsche Mij voor Kunstmatige Oesterteelt, Bergen op Zoom 1892	VF
	1 winstaandeel A idem Bergen op Zoom 1900	VF

- 62 1 winstbewijs Holland Dakota Landbouw Comp, Amsterdam 1919 VF
Dit stuk is getekend door voormalig M.P. Henk Colijn
- 63 1 receptis voor aandeel f 400,-, Kemo Corsetfabriek, A'dam 1950 blanco VF
1 6% obl f 1000,- Internationaal Verkeers Bureau, A'dam 1922 VF
1 aand. f 500,- Mij tot Exploit. v Onr. Goederen Hemey, R'dam 1943 VF
- 64 1 aand. f 1000,- Küchenmeister's Internationale Ultraphoon Mij., A'dam 1928 VF
1 winstbewijs Internationale Tobis Mij., A'dam 1933 VF
1 aand. f 700,- Haarlemsche Scheepsbouw Mij., Haarlem 1958 VF
- 65 1 aand. f 1000,- A. Hillen's Sigaren- en Tabaksfabriek, Delft 1908 VF
1 aand. f 600,- Industriële- en Handels-Onderneming, Ouder-Amstel 1895 VF
1 6% obl. f 100,- Petroleum Mij. Henderson, Den Haag 1908 VF
- 66 1 aand. f 250,- Internationale Gas-Mij., 's-Hage 1919 VF
1 opr.bew. Mij. tot Exploit van Mechanische Vervoermiddelen Holland, A'dam 1900 VF
- 67 1 aand. f 1000,- Machinefabriek Reineveld, Delft 1963 VF
2 restantbewijzen idem Delft 1937 2 x VF
- 68 1 5% obl. f 500,- Nederlandsche Mij. voor Rollend Materieel, 's-Hage 1904 VF
- 69 1 aand. f 1000,- Zeevischhandel van Oterendorp & Co., Ymuiden 1908 F
1 aand. f 1000,- idem Ymuiden 1916 VF
1 aand. f 500,- Geluidsapparatenfabriek Octavoice i.o., Utrecht 1947 VF
- 70 1 aand. f 1000,- Provinciaal Grondbezit, A'dam 1917 VF
1 aand. f 1000,- 2e serie, Ned. Mij. voor Overzeehandels's-Hage 1920 VF
1 aand. f 1000,- Overzeesch-Hardhout Import Mij., R'dam 1919 VF
- 71 2 aand. f 100,- Onderlinge Rouwstalhoudery, A'dam 1918 en 1919 2 x VF
- 72 1 aand. zonder nominale waarde Nederlandsche Stoomlederfabriek, Rijen 1906 (NB) VF
1 bew. van 10 aand. f 50,-, Nederlandsche Stoomlederfabriek te Gilze-Rijen, Rijen 1926 VF

n.b. het eerste bod begint bij € 1,- en niet lager!!!!

OPBRENGSTLIJST MAIL-BID III 2009 (* na loting)

kavel	opbr.	kavel	Opbr.	kavel	opbr.	kavel	opbr.
1	8,50	19	22,00	37	26,00	55	1,50
2	3,50	20	23,00	38	1,00	56	11,00
3	11,00	21	20,00	39	17,00	57	4,50
4	5,50	22	31,00	40	29,00	58	11,00
5	21,00	23	12,00	41	1,00	59	21,00
6	6,50	24	13,00	42	1,50	60	3,00*
7	11,00	25	3,50	43	1,50	61	4,50
8	17,00	26	11,00	44	21,00	62	8,50
9	6,50	27	1,50	45	21,00	63	1,50
10	11,00	28	1,50	46	26,00	64	1,50
11	8,50	29	8,50	47	23,00	65	6,50
12	9,50	30	11,00	48	4,00	66	6,50
13	8,50	31	10,50	49	2,50	67	6,50
14	6,50	32	5,50	50	16,00	68	9,50
15	12,00	33	15,00	51	11,00	69	5,50
16	3,50	34	11,00	52	1,50	70	1,50
17	19,00	35	11,00	53	4,50	71	1,50
18	24,00	36	11,00	54	13,00	72	1,50

TARIEVEN ADVERTENTIES

Hele pagina € 50,-, ½ pagina € 25,- en ¼ pagina € 12,50

WEBSITE AUTOMOBIEL AANDELEN

www.automobielaandelen.nl

LEEWARDER COURANT

www.archiefleeuwardercourant.nl

COLLECTIE ROTTERDAM VAN RONALD NEDERLOF

<http://members.home.nl/roo.effecten/>

DAGBLAD DE GELDERLANDER

www2.nijmegen.nl/wonen/geschiedenis_archeologic/Archief

Hier kunnen de uitgaves van Dagblad De Gelderlander van 1856 tot 1957 worden bekeken.

Er kan beperkt op tekst worden gezocht.

Het opslaan van een pagina (met rechter muisknop) is helaas onmogelijk gemaakt, maar met het gratis programma screenhunter kunt u alles wat op uw beeldbuis staat kopiëren. U kunt dat downloaden vanaf <http://www.wisdom-soft.com/>

Interview oude effecten;

<http://www.insinger.com/webkit/filebank/0208Kwartaalblad/Kwartaalblad-02-8-7.pdf>

www.vvof.nl met Handleiding voor de verzamelaar

Wie heeft nog meer goede websites??

AGENDA - Ruilbeurzen, veilingen etc.

Woensdag 11 november 2009

Woensdagavondbijeenkomst van de VVOF Afdeling Noord, in Groningen, van 19.30 tot 22.00 uur in de bibliotheek van de filatelistenvereniging, Emmastraat 5, Groningen-Helpman.

Inlichtingen: Hugo van der Molen (tel: 050 5348795).(hugo@hugovandermolen.nl)

Volgende bijeenkomsten; 2e woensdag van februari, mei, augustus en november.

Concreet: 10 februari 2010.

!!! Donderdag 17 december 2009!!! sluitingsdatum advertenties voor blad januari 2010.

Zaterdag 14 november 2009

VVOF ruilbeurs van 11.00 tot 14.00 uur plus clubveiling (ca 13.00 uur)

in Het Dorpshuis te Duivendrecht (routebeschrijving onder aan de pagina)

Vrijdag en zaterdag 27 en 28 november 2009 Veiling MPO, wordt gehouden in het nieuwe pand van MPO zie advertentie

Informatie tel: 030-606 3944 of www.mpo.nl.

De VVOF bijeenkomsten worden gehouden van 11.00 uur t/m 14.00 uur met om ca 13.00 uur een geplande clubveiling in Duivendrecht, in het Dorpshuis in het winkelcentrum.

Duivendrecht ligt ingeklemd tussen Amsterdam/Diemen en Stadion Arena.

Route voor autorijders altijd richting Amsterdam; vanaf Zaandam richting Utrecht afslag

S 111, van Schiphol richting Amersfoort afslag S 111, van Utrecht richting Zaandam afslag

S 111. Blijf de weg volgen en na benzinstation/hotel Bastion bij verkeerslichten links af, bij

de dan eerstvolgende verkeerslichten weer links af, men gaat dan onder het spoor/metro door

en na een bocht na 300m gelijk links en de weg volgen tot over het water, gelijk rechts en na

50 meter links en dan is men bij het winkelcentrum. Voor reizigers v.a. Amersfoort; op A1

afslag richting Schiphol en vervolgens afslag Bijlmer, rechts af en na ca. 2km afslag

Duivendrecht nemen. Bij verkeerslicht recht door en tweede zijstraat rechts af en weg volgen

tot over het water, gelijk rechts en na 50 m links af en dan is men bij het winkelcentrum. Met

de trein komende; station Duivendrecht, station verlaten uitgang Duivendrecht (slechts grote

trap) Rijksstraatweg volgen 500m en dan bij politiebureau links af en is men bij het winkelcentrum. Met de Metro; station Van der Madeweg bij uitgang links af, tussen de flats linksaf, doorlopen tot aan het water en dan heeft men het winkelcentrum pal aan de overzijde van dat water. Er is voldoende parkeergelegenheid en ... het is gratis.

KORT NIEUWS

De internationale vereniging voor het verzamelen van oude effecten (International Bond and Share Society) heeft een nieuwe website : www.scripophily.org

Schoonheid van effecten



National Leg & Arm Company 1865. #82. 100 aandelen (inzet US 1.500)
Aangeboden by Smythe op de Memphis International Paper Money Auction 5-7 juli 2007

Hierboven een typisch staaltje van Amerikaans ondernemerschap. Toen dit stuk in maart 1865 werd uitgegeven waren circa 475.000 mensen gewond geraakt als gevolg van de Amerikaanse burgeroorlog (1861-juni 1865). Als ergens vraag naar is dan komt de private financiering vanzelf. Hoeveel kustbenen en armen er vervaardigd zijn is onbekend.

Jaap-Jan Ursem

Sluitingsdatum kopij volgende Mededelingenblad: 15 december 2009.

advertentie

www.scripophily.nl

keuze uit > 3000 stukken

zoeken kan op land, provincie, activiteit of illustratie

Dr. Hugo H. van der Molen, Wederikweg 114, 9753 AE Haren

Tel: 050-5348795 Fax: 050-5340852

email: hugo@hugovandermolen.nl

BESTUUR

R.A. Oosten Voorzitter
J.J. Ursem Vice Voorzitter
J. Veldman Secretaris
 Penningmeester a.i.

M. Gieling Public Relations
R. Nederlof Website/ 2e penningmeester
medewerker P.E. Baas Catalogus/Redactie
 en Mail-Bid

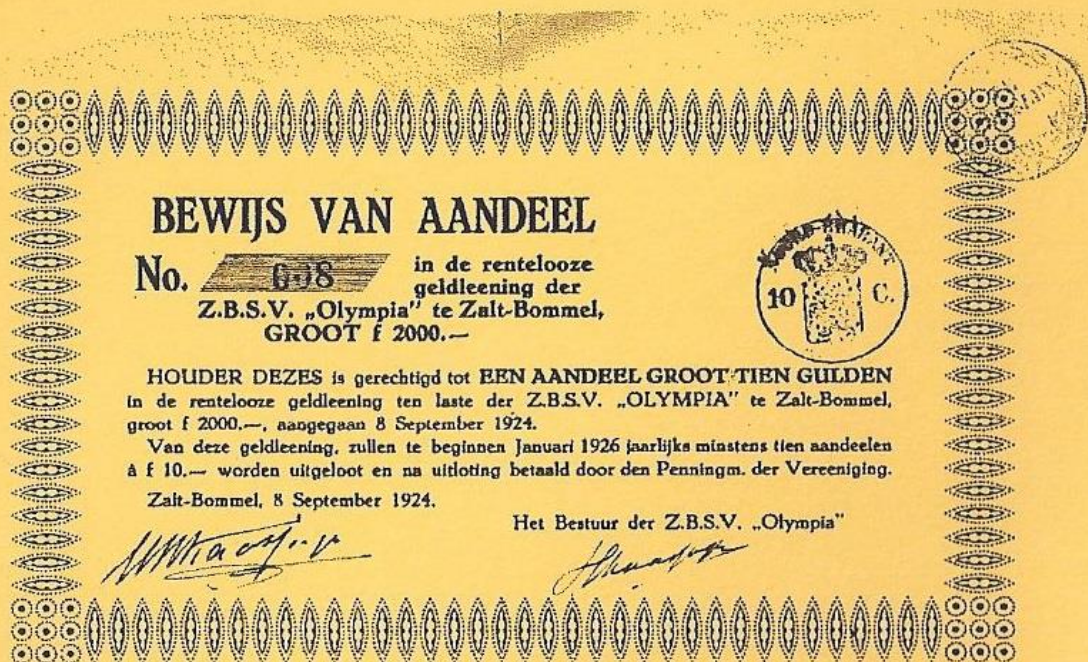
CollectPlaza Int. Auctions

Collectibles to Collectors

Numismatiek (munten, penningen en papiergeld)
Filatelie (postzegels, postwaardestukken en poststukken)
Scriptofiele (aandelen, obligaties, wissels, cheques en documenten)
en aan deze verzamelgebieden gerelateerde documentatie

Uw verzameling verkopen?

Komende Internet VEILING op 31 januari 2010



Wij verzorgen graag Uw inzendingen voor onze volgende internationale veilingen

CollectPlaza Int. Auctions
Postbus 1088
2260 BB Leidschendam
www.collectplaza-auctions.com
E-mail info@collectplaza-auctions.com
Ing. Johan Piers (06-41429926)
Kamer van Koophandel Haaglanden 27274076